INVENTÁRIO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE SANTA CATARINA
GOVERNO DO ESTADO DE SANTA CATARINA
FUNDAÇÃO CATARINENSE DE CULTURA – Diretoria de Patrimônio Cultural

1. MUNICÍPIO: SALETE
DENOMINAÇÃO: Igreja matriz
ENDEREÇO: Rua padre Lubman
URBANO (X) RURAL ( )

2.

3. TIPOLOGIA: Capela Italiana releitura renascentista

4. ENTORNO:
HOMOGÊNEO DE ÉPOCA ( )
HETEROGÊNEO ( )
DESCARACTERIZADO (X)
OBS.: A edificação está isolada e se destaca por estar num elevado

5. USO ATUAL: Igreja
DESOCUPADO ( ) RUÍNA ( )

6. FACHADA PRINCIPAL: DATAÇÃO: 1948 À 1960
MATERIAL PREDOMINANTE: TIJOLOREBOCADO

7. Nº DE PAVIMENTOS: 1
PORÃO ( )
SÓTÃO ( )
OUTROS ( )

Aber. / Verga.	RETA	A. ABAT.	A. PLENO	A. OGIVAL	OUTROS
JANELA		x			
PORTA		x			

8. COBERTURA:
Nº DE ÁGUAS: 712
COM BEIRAL ( )
COM PLATIBANDA (x)

Telha CANAL	
Telha FRANCESA	X
Telha de ZINCO	
Plana Germânica	

9. ESTRUTURA:
Tijolos maciços

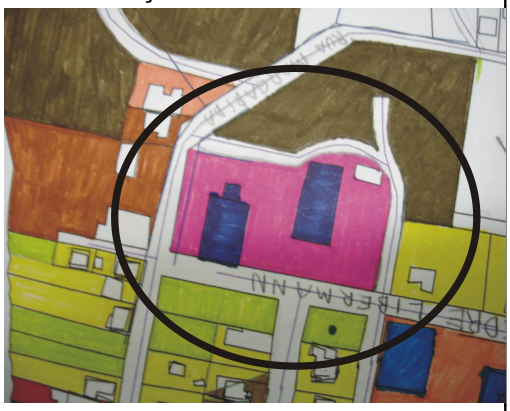
10. OUTROS ELEMENTOS EXTERNOS:
Arcos seguindo a lógica de ornamentação das igrejas italianas do renascimento

11. SITUAÇÃO

12. OBSERVAÇÕES:
A igreja passou pr uma reforma rescentemente

13. FOTO:

14. IMPLANTAÇÃO:



15. TRATAMENTO DA ÁREA EXTERNA:
Pintura bege com salmão com algumas Modificações como toldos

DATA: 28/09/2006

16. PESQUISADOR:
ARQ. Christopher

17. DENOMINAÇÃO:
Igreja matriz

18. DADOS HISTÓRICOS: Ao chegar em ribeirão grande o padre Eduardo Summermather considerou nescessaria a construção de uma nova igreja matriz. Em 1944, foi cavada a praça da futura igreja. Em 1948 a idéia volta com toda força, e então começa a obra. Em 1960 a igreja corre o risco de desabar, o padre Theodoro strick pede ajuda ao bispo de Joinvile. Em 1963 é erguida as duas torres. Em 2003 a igreja sofre uma reforma total.

FONTE:

19. PROPRIETÁRIO: mitra diocesane de rio do sul ENDEREÇO: RUA PADRE LUHBMAN

20. COMPART.	PISO	PAREDE	FORRO	COMPARTIM.	PISO	PAREDE	FORRO

21. PORTAS:	MATERIAL	BANDEIRAS	JANELAS:	MATERIAL	BANDEIRAS	OUTROS VÃOS:

22. ESCADAS:	DEGRAU	GUARD.CORP.	CORRIMÃO

23. MOBILIÁRIO SIGNIFICATIVO:

25. OBSERVAÇÕES

24. PLANTAS

	26. ÁREA DO TERRENO: 25574 m ²
	27. ÁREA DA CONSTRUÇÃO:
	DATA: 28. PESQUISADOR: ARQ.Christopher